Le journal des Baladins

● Edition spéciale ●



EVENEMENT

Le retour des Baladins du Val de Loire avec *LE BEL INDIFFERENT* de Jean Cocteau

Le Bel Indifférent

Ecrite pour Edtih Piaf par Jean Cocteau, *Le Bel Indifférent* est une courte pièce que la chanteuse joua en première représentation avec Paul Meurisse en février 1940. [lire page 10]

Mort d'Edith Piaf et de Jean Cocteau

"Le onze octobre 1963, deux personnalités du "Monde des Arts et des Lettres" sont mortes à Paris : Edith Piaf et Jean Cocteau. La presse parisienne, témoin et forgeuse de ce double évènement s'est trouvée au carrefour de deux forces : celle des rites officiels et celle des impulsions collectives..."[lire page 5]

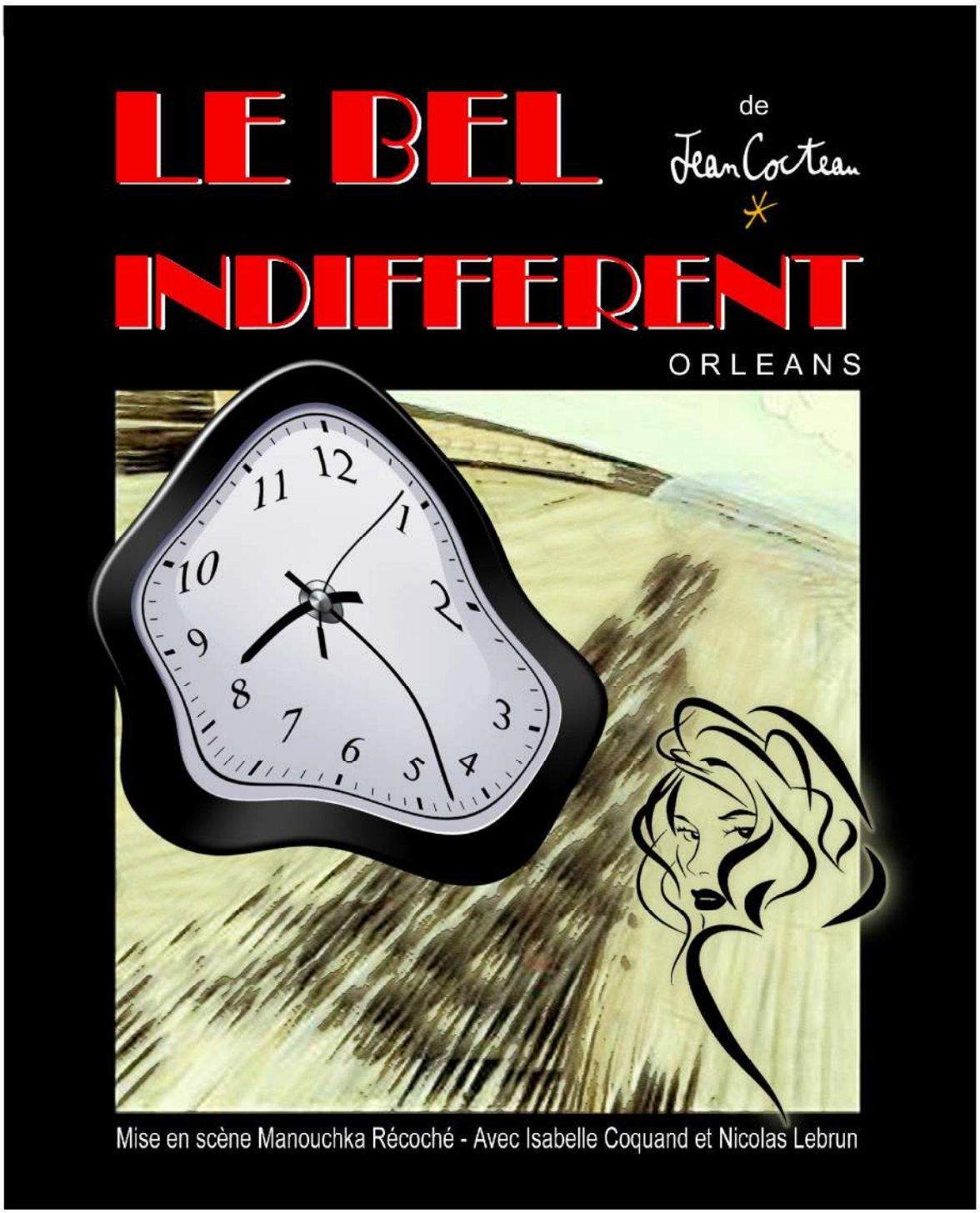
Interview exclusive de Manouchka Récoché

"Quand Isabelle m'a sollicitée pour la mettre en scène dans ce texte, j'ai tout de suite accepté. Il est évident que lorsqu'une comédienne de ce renom fait appel à vous, on n'hésite pas... Quand de plus, j'ai appris qu'elle pressentait Nicolas pour le rôle masculin, je me suis dit "Tu quoque, mi fili ! Panem et circenses"... Alors du coup, je me suis débrouillée pour trouver du temps en dehors des répétitions de "*Y'en a marre de l'amour*" et d'"*Antigone*".[lire page 2]

2013 : Un demi siècle après Cocteau



"Écrivain et poète, peintre, dessinateur, décorateur, graphiste et céramiste, chorégraphe et cinéaste, Jean Cocteau compte parmi les artistes qui ont marqué le vingtième siècle. Il pose "sa touche inspirée sur tout ce qu'il crée avec une grâce particulière, une originalité de tous les instants et une intuition rare."[lire page 7]



Calendrier